

Piotrkowskie Biennale Sztuki już w sobotę w ODA



Czy sztuka może być dowodem człowieczeństwa? To pytanie, z którym mierzą się artyści biorący udział w tegorocznej odsłonie Piotrkowskiego Biennale Sztuki — ogólnopolskiego konkursu z dziedziny sztuk wizualnych, organizowanego przez Ośrodek Działań Artystycznych. Kurator wydarzenia, Grzegorz Borkowski, stawia przed uczestnikami niełatwe wyzwanie: stworzyć dzieło, którego nie mogłaby stworzyć sztuczna inteligencja.

To temat szczególnie aktualny w czasach, gdy granica między ludzką a algorytmiczną twórczością coraz bardziej się zaciera. Jak pokazują prace zakwalifikowane do wystawy, odpowiedzi może być wiele — od malarstwa i grafiki, przez fotografię, aż po wideo, instalacje i eksperymenty z wykorzystaniem AI. Ważne są nie tylko technika i forma, ale przede wszystkim autentyczność, emocja i refleksja - te cechy, które wciąż pozostają znakiem rozpoznawczym ludzkiego ducha twórczego.

W tym roku Biennale przyciągnęło ponad 760 artystów z całej Polski, którzy nadesłali aż 1576 prac. Jury, pod przewodnictwem kuratora Grzegorza Borkowskiego, miało przed sobą niełatwe zadanie - spośród nich wybrano najciekawsze dzieła, które będzie można zobaczyć podczas wystawy pokonkursowej.

Uroczyste otwarcie wystawy oraz ogłoszenie zwycięzców odbędzie się 18 października o godz. 17:00 w Galerii ODA (ul. Dąbrowskiego 5). Na laureatów czekają prestiżowe nagrody:

- Grand Prix - 15 000 zł,
- II miejsce - 10 000 zł,
- III miejsce - 7 000 zł.

Wystawa potrwa do 30 grudnia 2025 roku i będzie dostępna w obu galeriach Ośrodka Działań Artystycznych: przy ul. Dąbrowskiego 5 oraz ul. Sieradzkiej 8.

Więcej informacji o Biennale oraz lista zakwalifikowanych artystów dostępna na stronie: www.biennalepiotrkow.pl