

Piotrkowskie wianki nad jeziorem Bugaj



Wieczór rozpoczął się występem Zespołu Ludowego Ziemi Piotrkowskiej „Piotrkowianie”, który wprowadził uczestników w klimat ludowych tradycji i regionalnego folkloru. Następnie na mieszkańców czekały liczne atrakcje inspirowane dawnymi obrzędami oraz bliskością natury. Dużym zainteresowaniem cieszyły się warsztaty plecenia wianków. Uczestnicy własnoręcznie tworzyli tradycyjne kompozycje z kwiatów i ziół, które później zostały wykorzystane podczas finałowego obrzędu.

Popularnością cieszyły się również eko-warsztaty oraz stoiska przygotowane przez Muzeum oraz Miejską Bibliotekę Publiczną, prezentujące lokalną historię, kulturę i dawne zwyczaje. W programie nie zabrakło konkursu na najpiękniejszy wianek oraz opowieści o tradycjach związanych z Nocą Kupały. Uczestnicy mogli poznać znaczenie dawnych słowiańskich obrzędów, zwyczajów i wróżb, które przez stulecia towarzyszyły obchodom najkrótszej nocy w roku.

Muzyczną atrakcją wieczoru był zespół „Wianek”, który zaprezentował oryginalne połączenie tradycyjnych pieśni ludowych z nowoczesnymi brzmieniami elektronicznymi. Koncert spotkał się z dużym zainteresowaniem publiczności, pokazując, że folklor może być atrakcyjny również dla współczesnego odbiorcy. Po występie uczestnicy bawili się podczas słowiańskiej potańcówki pod gołym niebem.

Najbardziej wyczekiwany punkt programu było tradycyjne puszczanie wianków na wodę. Ten symboliczny obrzęd, od wieków związany z obchodami Nocy Kupały, stworzył niezwykłą scenę i był pięknym zwieńczeniem wieczoru.

Wykorzystanie naturalnych walorów Jeziora Bugaj sprawiło, że wydarzenie nabrało szczególnego charakteru, a mieszkańcy mogli nie tylko uczestniczyć w atrakcyjnym programie, ale również na nowo odkryć potencjał jednego z najpiękniejszych terenów rekreacyjnych w mieście. Spotkanie stało się okazją do integracji, wspólnej zabawy i przypomnienia tradycji, które wciąż mogą być ważnym elementem współczesnego życia społecznego.